

**MODIFICACIONES DE ASPECTOS RELEVANTES DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA SEGÚN INSTRUCCIONES DEL 24 DE MARZO DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA, FORMACIÓN PROFESIONAL Y RÉGIMEN ESPECIAL POR LAS QUE SE ESTABLECEN DETERMINADAS PAUTAS EN RELACIÓN CON LA EVALUACIÓN ANTE LA SITUACIÓN DE CRISIS SANITARIA OCACIONADA POR EL COVID19.**

<i>DATOS DE LA ASIGNATURA/MÓDULO</i>	
<b>NIVEL EDUCATIVO:</b>	<b>ESO</b>
<b>CURSO: 1º 2º 3º Y 4º</b>	<b>GRUPO: TODOS LOS GRUPOS</b>
<b>DEPARTAMENTO:</b>	<b>ORIENTACIÓN</b>
<b>MATERIA/MÓDULO:</b>	<b>APOYO PROFESORES DE PEDAGOGÍA TERAPÉUTICA</b>
<b>FECHA MODIFICACIÓN:</b>	<b>FECHA ÚLTIMA MODIFICACIÓN:</b>

## 1. Contenidos 3ª evaluación

Debido a que nuestros alumnos tienen adaptaciones tanto significativas como de acceso dependiendo de la necesidad que presenten, hemos rebajado los contenidos que se van a tratar en esta evaluación, y aunque hayamos hecho una programación y temporalización, siempre va a ser revisable o ajustable (tanto avanzando más rápido o yendo más despacio) a las necesidades anteriormente mencionadas.

### 1º Y 2º ESO

#### LENGUA Y LITERATURA:

##### 1º ESO

TEMA 5. La narración. Elementos de la narración Los pronombres. Tipos de pronombres.

TEMA 6. El texto explicativo. Conectores. El adjetivo, grados del adjetivo. Adjetivo calificativo y especificativo.

TEMA 7: Las noticias. Ideas principales y secundarias. El verbo. Formas verbales. Formas del modo imperativo, personales y formas no personales, conjugaciones verbales.

##### 2º ESO

TEMA 5. La narración, diálogo en la narración. El verbo. Verbos regulares e irregulares, formas personales y no personales, modos verbales.

TEMA 6: la exposición, tipos y estructura. Coherencia lógica del texto. El adverbio. La conjunción.

TEMA 8: géneros de la épica, origen y evolución de la novela moderna. La narración. Elementos.

##### 1º y 2º ESO

#### MATEMÁTICAS:

TEMA 4. Los números enteros. Operaciones combinadas con paréntesis de sumas, restas, multiplicaciones y divisiones con signos positivos y negativos aleatorios.

TEMA 5. Los números decimales. Estructura de los números decimales. Suma, resta y multiplicación de números decimales Divisiones de números decimales. Potencias.

IES LA ARBOLEDA

DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN

TEMA 6. El sistema métrico decimal. Las magnitudes y su medida. Unidades de medida en las magnitudes básicas. Cambios de unidad. Cantidades complejas e incomplejas. Medida de la superficie

3º y 4º (3er y 4º curso ADAPTACIÓN CURRICULAR)

-LENGUA Y LITERATURA:

TEMA 7. EL TEATRO. EL SIGLO XV.

TEMA 8. EL CÓMIC. EL RENACIMIENTO Y EL HUMANISMO I

TEMA 9. EL PERIÓDICO. EL RENACIMIENTO Y EL HUMANISMO II

TEMA 10. EL REPORTAJE. EL BARROCO

-MATEMÁTICAS:

TEMA 5. PROPORCIONALIDAD Y PORCENTAJES (3º Y 4º)

TEMA 6. POTENCIAS Y RAÍCES CUADRADAS (3º)

TEMA 7. ÁNGULOS.

TEMA 8. CUERPOS GEOMÉTRICOS

TEMA 9. LONGITUD, CAPACIDAD, MASA Y SUPERFICIE

TEMA 10. PROBABILIDAD Y ESTADÍSTICA

## 2. Temporalización de los mismos

### 1º ESO

LENGUA Y LITERATURA:

(23/03/ A 2/04) terminamos el TEMA 5. La narración. Los pronombres.

(14/04/ A 30/04) Comenzamos el TEMA 6. El texto explicativo. Conectores. El adjetivo, grados del adjetivo. Adjetivo calificativo y especificativo. Dictados. Análisis de frases. Redacciones.

(04/05 A 17/05) Finalización tema6 y empezamos el 7: Las noticias. Ideas principales y secundarias. El verbo. Formas verbales. Dictados. Análisis de frases. Redacciones.

(19/05 A 05/06) Finalización tema 7: formas del modo imperativo, personales y formas no personales, conjugaciones verbales. Dictados. Análisis de frases. Redacciones.

### 2º ESO

LENGUA Y LITERATURA:

(23/03/ A 2/04) TEMA 8: géneros de la épica, origen y evolución de la novela moderna. La narración. Elementos.

(14/04/ A 30/04) Tema 5. La narración, diálogo en la narración. El verbo. Dictados. Análisis de frases. Redacciones.

(04/05 A 17/05) Finalización del tema 5: el verbo, verbos regulares e irregulares, formas personales y no personales, modos verbales. Dictados. Análisis de frases. Redacciones.

(19/05 A 05/06) tema 6: la exposición, tipos y estructura. Coherencia lógica del texto. El adverbio. La conjunción. Dictados. Análisis de frases. Redacciones.

MATEMÁTICAS:

(23/03/ A 2/04) Finalización de TEMA 4. Los números enteros. Operaciones combinadas con paréntesis de sumas, restas, multiplicaciones y divisiones con signos positivos y negativos aleatorios.

(14/04/ A 30/04) TEMA 5. Los números decimales. Estructura de los números decimales. Suma, resta y multiplicación de números decimales

(04/05 A 17/05) Finalización TEMA 5. Divisiones de números decimales. Potencias. Problemas y razonamiento numérico.

(19/05 A 05/06) TEMA 6. El sistema métrico decimal. Las magnitudes y su medida. Unidades de medida en las magnitudes básicas. Cambios de unidad. Cantidades complejas e incomplejas. Medida de la superficie

3º y 4º ESO

-LENGUA Y LITERATURA:

(23/03/ A 3/04) TEMA 7. EL TEATRO. EL SIGLO XV.

(14/04/ A 30/04) TEMA 8. EL CÓMIC. EL RENACIMIENTO Y EL HUMANISMO I

(01/05 A 18/05) TEMA 9. EL PERIÓDICO. EL RENACIMIENTO Y EL HUMANISMO II

(19/05 A 04/06) TEMA 10. EL REPORTAJE. EL BARROCO

-MATEMÁTICAS:

(23/03/ A 3/04) TEMA 5. PROPORCIONALIDAD Y PORCENTAJES

(03/03 A 22/03) TEMA 6. POTENCIAS Y RAÍCES CUADRADAS (4º NO)

(04/04 A 19/04) TEMA 7. ÁNGULOS.

(20/04 A 01/05) TEMA 8. CUERPOS GEOMÉTRICOS

(02/05/ A 20/05) TEMA 9. LONGITUD, CAPACIDAD, MASA Y SUPERFICIE

(21/05 A 04/06) TEMA 10. PROBABILIDAD Y ESTADÍSTICA

### 3. Actividades de evaluación que se van a realizar

a. Pruebas a distancia

Entrega de trabajos y tareas requeridas con una fecha de entrega acotada en el tiempo estipulada por nosotros, sobre los temas que ya se han trabajado durante el trimestre.

b. Pruebas presenciales

De no poder realizarse, se seguirá con la línea planteada en este documento tras un proceso de evaluación formativa entre todos. De poder llegar a realizarse, el profesorado adaptará las pruebas a la modalidad de presencial en todo aquello que sea necesario y posible: evaluaciones parciales, pruebas y evaluaciones ordinarias, extraordinarias, etc.

c. Entrega de trabajos

Hasta que cambie la situación y en consecuencia haya nuevo aviso en cuanto a enseñanza presencial posible, contemplamos la entrega sólo a distancia confirmando que de ser presenciales: se entregará al profesor/a de manera directa y con máxima flexibilización y adaptación por parte del mismo/a

**4. Recuperaciones de materias**

a. Las evaluaciones pendientes de realización

Bajo los criterios de los Departamentos Didácticos correspondientes y manteniendo siempre la máxima adaptación y flexibilización dado las circunstancias y medidas que se dan a causa del estado de alarma y emergencia sanitaria en nuestro país

b. Materias pendientes de cursos pasados

Bajo los criterios de los Departamentos Didácticos correspondientes y manteniendo siempre la máxima adaptación y flexibilización dado las circunstancias y medidas que se dan a causa del estado de alarma y emergencia sanitaria en nuestro país

**5. Nuevos criterios de calificación**

a. Criterios de calificación de 3ª evaluación

<b>CALIFICACIÓN DE LA 3ª EVALUACIÓN</b>	
<b>INSTRUMENTO</b>	<b>% CONTRIBUCIÓN</b>
Pruebas distancia	10%
Pruebas presenciales: No calificables hasta no realizarse y cuando se hagan, bajo las premisas planteadas de adaptación y flexibilización.	----- -----
Trabajos	45%
Cuadernos	45%

(Total 100%)



IES LA ARBOLEDA  
DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN

b. Criterios de calificación de la final

<b>CALIFICACIÓN DE LA EVALUACIÓN FINAL</b>	
<b>CALIFICACIÓN</b>	<b>% CONTRIBUCIÓN</b>
1ª Evaluación	40%
2ª Evaluación	40%
3ª Evaluación	20%